

Primera Escuela de Posgrados, Sociedad Latinoamericana y Caribeña de Historia Ambiental Bogotá, 3-7 de junio de 2013

Comité organizador

Claudia Leal, Universidad de los Andes

Stefania Gallini, Universidad Nacional

Andrés Guhl, Universidad Nacional

Shawn Van Ausdal, Universidad de los Andes

Monitora: **Laura Montoya**, Universidad de los Andes

Recibido y aprobado: 02 de setiembre de 2013



Tras finalizar el VI Simposio de Solcha (Villa de Leyva, junio de 2012) quedó un remanente en dinero, que pensamos serviría para realizar una escuela de posgrados. Separamos un dinero para becas para el VII Simposio en Quilmes, Argentina, y nos dimos a la tarea de hacer realidad esta idea. Aprovechamos que en junio iban a venir varios miembros de Solcha a Bogotá para un taller preparatorio de un libro sobre historia ambiental de América Latina, proyecto del Rachel Carson Center. Unir las dos actividades nos permitió tener un buen grupo de profesores, además de los locales.

1. Consideraciones generales

Decidimos que la Escuela se enfocaría en la historia ambiental de América Latina (más que en un tema de la historia ambiental en general), por ser la primera escuela de Solcha y responder a la necesidad de fortalecer este campo del conocimiento. No lo delimitamos a un tema regional específico (por ejemplo, agua), pues tal opción sería inviable, ya que implicaría dejar por fuera estudiantes y profesores que no trabajen el tema. Además, siguiendo los consejos de colegas que han participado en las escuelas europeas, buscamos tener actividades variadas y asegurar que el trabajo para cada estudiante y docente no fuera excesivo. Combinamos las siguientes actividades:

- Discusión de textos de los estudiantes, núcleo de la Escuela. Cada estudiante envió con antelación un texto (propuesta o capítulo de tesis) de 15 a 30 páginas de extensión, en español, portugués o inglés. Para las discusiones dividimos a los estudiantes en dos grupos de nueve, formamos parejas de dos profesores que discutieron cada una tres textos y a cada uno de los textos le dedicamos una hora (es decir, que en total fueron 9 horas de discusión de textos, con la participación de 12 profesores –todo esto queda más claro abajo en el programa).
- Sesiones de seminarios (de hora y media) en los que se discutieron varios temas (propuestos por los profesores) sobre la base de dos lecturas.
- Charlas públicas, para que la Escuela tuviera un impacto local.

- Salida de campo, realizada en la mitad de la Escuela, que sirvió para dar un descanso, ver la historia ambiental desde otra perspectiva y facilitar las relaciones entre los participantes.
- Un taller de espacialización de la información, aprovechando la experticia del profesor Andrés Guhl y el laboratorio de cartografía de la Universidad de los Andes.

Todos los estudiantes fueron becados y a aquellos de fuera de Bogotá se les entregó COP\$300.000 (US\$160) para ayudar a sufragar sus gastos de estadía.

2. Participantes

Quisimos tener el número máximo que permitiera tener discusiones de seminario. Pusimos un límite de 18 y establecimos que al menos dos debían ser estudiantes de la Universidad Nacional de Colombia y dos de la Universidad de los Andes, instituciones organizadoras del evento. Decidimos admitir estudiantes de posgrado (tanto maestría como doctorado) de cualquier programa, siempre y cuando estuvieran adelantando un trabajo relacionado con la historia ambiental. Tuvimos 23 inscripciones. El proceso de selección fue relativamente sencillo, pues algunos aspirantes no cumplían los requisitos (por ejemplo, estar inscritos en un programa de posgrado). Todos los admitidos asistieron. El grupo estuvo compuesto, según diversos criterios de clasificación, así:

- Por nacionalidad: 10 colombianos, 5 brasileños, 1 paraguayo, 1 peruana y 1 mexicana.
- Por nivel del programa: 9 de maestría y 9 de doctorado.
- Por país donde estudian: 9 en Colombia, 4 en Brasil, 2 en Estados Unidos, 1 en Francia, 1 en México, 1 en Canadá.
- Por disciplina de estudio: 9 de historia, 4 de geografía, 1 de antropología, 1 de urbanismo, 1 de estudios socio-culturales, 1 de ciencias ambientales y 1 de humanidades.

El grupo quedó compuesto así:

- Carolina Ardila: Doctorado en Antropología - Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.
- Sebastián Rubiano: Maestría en Geografía - Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.
- Carolina Restrepo: Maestría en Geografía - Universidad de los Andes. Bogotá, Colombia.

- Diego Molina: Maestría en Geografía - Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- José Arturo Jiménez: Maestría en Historia - Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Laura Felacio: Maestría en Urbanismo - Universidad Nacional de Colombia. Bogotá, Colombia.
- Mariana Valderrama: Maestría en Estudios socio-culturales - Pontificia Universidad Javeriana. Bogotá, Colombia.
- Daiana Campo: Maestría en Historia - Universidad del Valle. Cali, Colombia.
- Nathalia Capellini: Maestría en Historia cultural - Universidad de Versailles Saint-Quentin-en-Yvelines. París, Francia.
- Erika Carvalho: Maestría en Historia de las Ciencias y de la Salud - Fundação Oswaldo Cruz. Rio de Janeiro, Brasil.
- Alejandra González: Doctorado en Ciencias ambientales - Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia.
- Carlos Gómez: Doctorado en Historia - Stony Brook University. Nueva York, Estados Unidos.
- Judith Mansilla: Doctorado en Historia - Florida International University. Miami, Estados Unidos.
- Juana Salas: Doctorado en Humanidades - Universidad Autónoma Metropolitana de Iztapalapa. Iztapalapa, México.
- Hernán Javier Díaz: Doctorado en Geografía cultural- Université Laval. Québec, Canadá.
- Yuri Simonini: Doctorado en Historia - Universidade Federal de Minas Gerais. Minas Gerais, Brasil.
- Fabíula Sevilha de Souza: Doctorado en Historia - Universidade Federal de Minas Gerais. Minas Gerais, Brasil.
- Gabriel Pereira: Maestría en Historia - Universidade Federal de Minas Gerais. Minas Gerais, Brasil.

3. Profesores

La Escuela contó con cinco profesores que trabajan en Bogotá (Stefania Gallini, Andrés Guhl, Claudia Leal, Shawn Van Ausdal y Camilo Quintero), cinco profesores de fuera de Bogotá que

participaron en el taller sobre historia ambiental mencionado arriba (John Soluri, Nicolás Cuvi, Reinaldo Funes, Gustavo Zarrilli y Lise Sedrez). Además invitamos a Germán Palacio y a Guillermo Castro. David Aagesen se ofreció a participar (con su propia financiación), ya que tenía un viaje planeado para Bogotá. A continuación hay información más detallada sobre el grupo de profesores:

- David Aagesen: Doctor en geografía de la Universidad de Minnesota y profesor de State University of New York, Geneseo, Estados Unidos. Es especialista en el Cono Sur y ha escrito varios artículos sobre temas de conservación.
- Guillermo Castro: Doctor en Estudios Latinoamericanos de la Universidad Autónoma de México. Trabaja en la Fundación Ciudad del Saber, Panamá, como investigador y es reconocido por su trabajo sobre ecología política latinoamericana. Es expresidente de Solcha y autor de *Los trabajos de ajuste y combate. Naturaleza y sociedad en la historia de América Latina*.
- Nicolás Cuvi: Doctor en Historia de la Ciencia de la Universidad Autónoma de Barcelona y profesor de la FLACSO, Quito, Ecuador. Sus temas de interés se concentran en la historia y sociología de la biotecnología, la historia ambiental y del ambientalismo y la relación ciencia-imperialismo-hegemonía. Dirige la revista Letras Verdes.
- Reinaldo Funes: Doctor en Historia ambiental de la Universidad de Jaume I, España. Trabaja en la Fundación Antonio Núñez Jiménez de la Naturaleza y el Hombre, La Habana. Su investigación se ha enfocado en temas referentes a la historia ambiental del Caribe, especialmente sobre la historia de Cuba desde el siglo XVIII y las consecuencias que se dieron en la isla con la industria azucarera y la ganadería. Es autor de *De Bosque a sabana. Azúcar, deforestación y medioambiente en Cuba: 1492-1962*.
- Germán Palacio (No pudo asistir): Doctor en Historia de Florida International University y profesor de la Universidad Nacional de Colombia, sede Leticia (Amazonas). Trabaja temas de historia ambiental y ecología política. Ha escrito sobre los procesos de apropiación de los bosques húmedos tropicales.

- Camilo Quintero: Doctor de Historia de la Ciencia de la Universidad de Wisconsin y profesor de Departamento de Historia de la Universidad de los Andes, Colombia. Autor del libro *Birds of Empire, Birds of Nation, A History of Science, Economy, and Conservation in United States-Colombia Relations*.
- Lise Sedrez: Doctora en Historia de Stanford University y profesora de la Universidad Federal de Rio de Janeiro, Brasil. Es co-directora de la serie de libros Latin American Landscapes de la University of Arizona Press y editora de la revista Topoi. Sus intereses de investigación incluyen la historia ambiental y urbana de América Latina.
- John Soluri: Doctor en Historia de la Universidad de Michigan y profesor de Carnegie Mellon University. Se ha dedicado a analizar las relaciones entre los cambios sociales y ambientales en América Latina y es autor del libro *Banana Cultures: Agriculture, Consumption y Environmental Change in Honduras and the United States*, premiado como mejor libro por The American Society for Environmental History.
- Gustavo Zarrilli: Doctor en Historia de la Universidad Nacional de La Plata y profesor de la Universidad Nacional de Quilmes, Argentina. Es autor de varios libros y artículos sobre temas de historia ambiental y agraria, sobre todo en el área pampeana de la Argentina.
- Claudia Leal: Doctora en geografía de la Universidad de California en Berkeley y profesora de la Universidad de Los Andes, Colombia. Trabaja sobre temas de historia ambiental y de regiones de frontera, además del tema de raza y sociedades posesclavistas.
- Stefania Gallini: Doctora en Historia de América Latina de la Universidad Università degli Studi di Genova, Italia, y profesora de la Universidad Nacional de Colombia, Colombia. Ha trabajado sobre temas variados de historia ambiental que incluyen agroecosistemas, saberes expertos y basuras. Es autora del libro *Una historia ambiental del café en Guatemala*, que ganó el premio Elinor Melville.

- Andrés Guhl: Doctor en geografía de la Universidad de Florida y profesor de la Universidad de Los Andes, Bogotá. Trabaja sobre temas relacionados con cambios de paisaje y conservación. Es autor del libro *Café y cambio de paisaje en Colombia*.
- Shawn Van Ausdal: Doctor en Geografía de la Universidad de California en Berkeley y profesor de la Universidad de Los Andes, Bogotá. Trabaja sobre historia de la ganadería, historia agraria e historia de la comida.

4. Programa

Lunes 3 de Junio

8:00-8:15 am: Café y recepción § Edificio G, sexto piso

8:20-9:00 am: Presentación - Edificio G, sala 2

9:00-10:30 am: Seminario: "Historiografía ambiental de América Latina"

Edificio G, Sala 2 § Stefania Gallini y Claudia Leal

Lecturas obligatorias:

CAREY, Mark. "Latin American Environmental History: Current Trends, Interdisciplinary Insights, and Future Directions." En: *Environmental History*. Vol 14. Abril de 2009. pp.221-252.

CASTRO, Guillermo. FUNES, Reinaldo. "La Historia Ambiental (hecha) en América Latina y el Caribe. Una breve actualización". En: *Naturaleza en declive. Miradas a la historia ambiental de América Latina y el Caribe*. Centro Francisco Tomás y Valiente UNED Alzira-Valencia, Fundación Historia Social, Colección Biblioteca Historia Social. Valencia, 2008.

10:30-11:00 am: Refrigerio

11:00-12:30 am: Seminario: "Historia ambiental de América Latina"

Edificio G, Sala 2 § Stefania Gallini y Claudia Leal

Lecturas obligatorias:

PALACIO, Germán Alfonso. "An Eco-Political Vision for an Environmental History: Toward a Latin American and North American Research Partnership." En: *Environmental History*. Vol17. No. 4. Octubre de 2012. pp.725-743

SUTTER, Paul. "Reflections: What can U.S environmental historians learn from non-U.S. environmental historiography?" En: *Environmental History*. Vol 8. No.1. Enero de 2003. pp. 109-129.

12:30-2:00 am: Almuerzo

2:00-3:45 pm: Taller de herramientas geográficas para la historia ambiental

Laboratorio de cartografía § Andrés Guhl

3:45-4:15 pm: Refrigerio

4:15-6:00 pm: Taller de herramientas geográficas para la historia ambiental

Laboratorio de cartografía § Andrés Guhl

Martes 4 de Junio

8:00-8:15 am: Información importante del día § Edificio G, sala 3

8:15-9:30 am: Discusión de textos de estudiantes

Grupo 1 § Sala 1 § Reinaldo Funes y Germán Palacio

Lecturas obligatorias:

Texto de Nathalia Capellini

Grupo 2 § Sala 3 § Camilo Quintero y David Agesen

Lecturas obligatorias:

Texto de Laura Felacio

9:30-10:00 am: Refrigerio

10:00-12:30 am: Discusión de textos de estudiantes

Grupo 1 § Sala 1 § Reinaldo Funes y Germán Palacio

Lecturas obligatorias:

Texto de Sebastián Rubiano

Texto de Erika Carvalho

Grupo 2 § Sala 3 § Camilo Quintero y David Agesen

Lecturas obligatorias:

Texto de Mariana Valderrama

Texto de Diego Molina

12:30-2:00 pm: Almuerzo

2:00-3:45 pm: Seminario: “La materialidad de la naturaleza en la historia del campo”

Sala 3 § Shawn Van Ausdal

Lecturas obligatorias:

HAYAMI, Yujiro. “Plantations agriculture” En: EVENSON, Robert. PINGALI, Prabhu. Handbook of agricultural economics Vol.4. Elsevier. Amsterdam, 2010 pp.3305-3322.

VAN AUUSDAL, Shawn. “Potreros, ganancias y poder. Una historia ambiental de la ganadería en Colombia, 1850-1950” En: Historia Crítica. Edición especial. Universidad de los Andes. Bogotá, 2009. pp. 126-149.

3:45-4:15 pm: Refrigerio

4:15-6:00 pm: Charla: “¿Control y vigilancia? Parques nacionales de América Latina”

Edificio W, 101 § Claudia Leal

Miércoles 5 de Junio

Salida de campo a Cachipay y La Esperanza

7:00 a.m. § Frente al edificio ML § Andrés Guhl

El bus sale a las 7:00 a.m. de la Universidad de los Andes (banderas frente al Edificio ML). Por favor estar puntuales porque no esperamos a nadie.

El bus nos llevará a Cachipay y de allí caminaremos hasta la Esperanza por senderos, algunos tramos de carretable veredal y por donde pasó de la línea del ferrocarril que comunicaba a Facatativá y Girardot. El clima es templado y la altitud promedio es de 1.100 m.s.n.m. Dado que empezaremos el día en Bogotá (tierra fría) y luego estaremos en climas más cálidos, sugerimos llevar varias capas de ropa para estar cómodo en las distintas temperaturas.

El impermeable (chaqueta o poncho) es fundamental.

Es ideal usar botas de caminar. Si no, un buen par de tenis (no Converse) también es bueno. Sin embargo, es muy probable que los tenis se mojen.

Llevar ropa de cambio para dejar en el bus (pantalones de repuesto, medias, zapatos secos, etc.).

Llevar gorra y bloqueador solar.

Recuerde llevar un morral o mochila donde quepa ropa, almuerzo, agua, etc, así como una bolsa de plástico para traer la basura (botellas, empaques, etc.) o para guardar la ropa mojada.

Desayunaremos por el camino, pero el desayuno NO está cubierto por la Escuela. El almuerzo sí; será un sánduche que se le dará a cada quien en el bus, junto con un refrigerio para la mañana y otro para la tarde. Cada quien debe llevar agua u alguna otra bebida hidratante (1,5 litros por persona es el mínimo que se sugiere llevar).

Sugerimos llevar cámara fotográfica.

Jueves 6 de Junio

8:00-8:15 am: Información importante del día § Sala 3

8:15-9:30 am: Discusión de textos de estudiantes

Grupo 1 § Sala 1 § John Soluri y Shawn Van Ausdal

Lecturas obligatorias:

Texto de Carlos Gómez

Grupo 2 § Sala 3 § Lise Sedrez y Andrés Guhl

Lecturas obligatorias:

Texto de Yuri Simononi

9:30-10:00 am: Refrigerio

10:00-12:30 am: Discusión de textos de estudiantes

Grupo 1 § Sala 1 § John Soluri y Shawn Van Ausdal

Lecturas obligatorias:

Texto de Hernán Díaz

Texto de José Arturo Jiménez

Grupo 2 § Sala 3 § Lise Sedrez y Andrés Guhl

Lecturas obligatorias:

Texto de Fabiula de Souza

Texto de Alejandra González

12:30-2:00 pm: Almuerzo

2:00-3:45 pm: Seminario: “La cuenca de la Plata: la región de las planicies y los ríos. Una perspectiva histórico-ambiental de sus transformaciones en el siglo XX”

Sala 3 § Gustavo Zarrilli

Lecturas obligatorias:

ADAMOLI, Jorge. FERNÁNDEZ, Patricio. “La expansión de la frontera agropecuaria en la Cuenca del Plata: antecedentes ecológicos y socioeconómicos para su planificación”. En: SUNKEL, Osvaldo. GLIGO, Nicolo. Estilos de desarrollo y medio ambiente en América Latina. FCE, México, 1980

ZARRILLI, Adrián. “¿Una agriculturización insostenible? La provincia del Chaco, Argentina (1980-2008)”. En: Historia Agraria, 51, Madrid, Agosto 2010. pp. 143-176.

3:45-4:15 pm: Refrigerio

4:15-6:00 pm: Charla: “Ciencia, imperialismo y ambiente en América Latina”

Edificio W, 101 § Nicolás Cuvi

Viernes 7 de Junio

8:00-8:15 am: Información importante del día § Sala 3

8:15-9:30 am: Discusión de textos de estudiantes

Grupo 1 § Sala 1 § Gustavo Zarrilli y Guillermo Castro

Lecturas obligatorias:

Texto de Gabriel Pereira

Grupo 2 § Sala 3 § Nicolás Cuvi y Stefania Gallini

Lecturas obligatorias:

Texto de Judith Mansilla

9:30-10:00am: Refrigerio

10:00-12:30 am: Discusión de textos de estudiantes

Grupo 1 § Sala 1 § Gustavo Zarrilli y Guillermo Castro

Lecturas obligatorias:

Texto de Carolina Restrepo

Texto de Juana Salas

Grupo 2 § Sala 3 § Nicolás Cuvi y Stefania Gallini

Lecturas obligatorias:

Texto de Daiana Campo

Texto de Carolina Ardila

12:30-2:00 pm: Almuerzo

2:00-3:45 pm: Seminario: "Plantaciones y potreros en la transformación ambiental de la Cuenca del Caribe"

Sala 3 § Reinaldo Funes

Lecturas obligatorias:

FUNES, Reinaldo. "Especialización azucarera y crisis de la ganadería en Cuba, 1790-1868", en Historia Agraria, n. 57, agosto, Universidad de Murcia. Murcia, 2012. pp. 105-134.

SHEPERD, Verene. "Livestock and Sugar: Aspects of Jamaica's Agricultural Development from the Late Seventeenth to the Early Nineteenth Century". En The Historical Journal, v. 34, n. 3, Septiembre, 1991. pp. 627-643.

3:45-4:15 pm: Refrigerio

4:15-6:00 pm: Charla: "Historia social e historia ambiental: reflexiones a propósito del libro Culturas bananeras"

Edificio W, 101 § John Soluri

6:00 pm: Copa de vino

5. Cuestiones logísticas

- Creamos una cuenta de correo especial para la escuela (escuelasolcha@uniandes.edu.co).
 - Creamos una carpeta en dropbox que compartimos con los estudiantes, donde pusimos todos los textos que debían leer, además de otra información relevante, como los datos básicos de los participantes.
 - Encontramos un hotel barato y cercano a la Universidad, que le recomendamos a los estudiantes. Recomendamos sólo uno para incentivar a que estuvieran en un solo lugar.
 - A cada estudiante y a cada profesor se les dio un cuaderno de tapa dura (portada: logo de Solcha y aviso Primera Escuela de Posgrados; parte trasera: los logos de los financiadores: UniAndes, UNacional y RCC). Por dentro la libreta tenía los nombres de los organizadores y de la monitora, agradecimientos, lista de estudiantes, lista de profesores, programa y hojas en blanco
- A los estudiantes también se les entregó una memoria con todos los materiales del curso.
- Para las discusiones de los escritos de los estudiantes elaboramos el siguiente protocolo:
 - Un estudiante escogido al azar presenta en 5 minutos el texto que se va a discutir.
 - Discusión de media hora en la cual el autor no interviene.
 - Replica del autor.
 - Discusión general (Rara vez se llegó a este último punto).
 - La Escuela incluyó almuerzos y refrigerios gratuitos todos los días para estudiantes y profesores.

Hicimos toda la publicidad por internet; para las charlas imprimimos unos pocos afiches que pusimos en lugares clave de la ciudad.

6. Evaluación

Hubo tres rondas de evaluación oral, la tercera hecha una vez terminado el curso. Los comentarios fueron muy positivos, tanto de parte de los estudiantes como de los profesores. Entre los aspectos que destacaron están los siguientes:

- Calidad humana de los docentes y buen ambiente general.
- Diversidad de los participantes (procedencias, disciplinas, temas). Los estudiantes hispanoparlantes, en particular, valoraron la participación de sus compañeros brasileiros.
- Hubo acuerdo en que la Escuela no debería tener un tema específico que limitara la participación de algunos.
- Diversidad de actividades.
- Buena organización y cumplimiento de la agenda.
- Los estudiantes valoraron haber recibido comentarios serios, pero amables, sobre sus trabajos, lo que les permitió salir del aislamiento que a veces produce la realización de un posgrado.
- Creación de un grupo de trabajo sobre ríos y humedales.
- Visibilidad de Solcha a nivel local e internacional.
- Protocolo de discusión de textos, en particular, el hecho que los autores no pudieran hablar en la ronda inicial de discusión.

Se mencionaron algunos puntos que pueden ser tenidos en cuenta en escuelas futuras:

- Varios estudiantes habrían querido tener mayores aportes metodológicos. En ese sentido valoraron los seminarios del primer día y el taller de espacialización de la información.
- Habría sido bonito tener una discusión sobre historia ambiental de Bogotá.

- Sería ideal que todos los profesores hubieran estado en la salida (lo que no se logró porque había unos que estaban en Bogotá y otros que estaban muy ocupados, en buena medida a causa de la Escuela misma).
- Los brasileiros pidieron incluir literatura brasileira.
- En términos de organización solicitaron el envío de los textos para lectura con mayor antelación (hubo apenas una semana para la lectura) y una guía sobre qué hacer al llegar al aeropuerto.
- El tiempo para los seminarios fue muy corto. En el futuro valdría la pena pensar en que fueran de al menos dos horas y enviar preguntas guía de discusión con antelación (como se hizo en dos de las sesiones).
- Podría haber una actividad cultural de cierre.
- Sería ideal grabar las charlas.
- Sería ideal que hubiera una relatoría (lo que se planteó el primer día, pero finalmente no sucedió).
- La salida de campo fue un espacio de socialización entre estudiantes y profesores. Todos los participantes valoramos mucho esta oportunidad de ver la historia ambiental en el terreno y de conocernos más a fondo en un entorno no académico.

Los organizadores añadimos los siguientes puntos:

- El éxito de esta Escuela se debió a tres cosas: 1) El trabajo en equipo de varias personas en Bogotá; 2) Los recursos (tanto los que quedaron del VI Simposio, como los que proveyó el RCC al pagar los tiquetes de algunos profesores que venían a Bogotá a otra actividad); 3) La disposición de trabajar sin pago de muchos profesores.
- Recomendamos aclarar en la convocatoria que la asistencia a todo el curso es obligatoria (uno de los estudiantes iba a llegar un día tarde y dos de los colombianos creyeron que podían ausentarse durante algunas actividades para tratar otros asuntos personales).
- Germán Palacio no pudo asistir, pero envió comentarios. Stefania Gallini lo reemplazó.

- La organización de los grupos de discusión es difícil y resulta imposible armonizar todos los criterios. Estos fueron los que utilizamos: 1) que no quedaran todos los hombres (que eran minoría) en el mismo grupo; 2) que los brasileiros y colombianos no quedaran todos en el mismo grupo; 3) buscamos coincidencias temáticas (Amazonas, agua, ciudades, periodo colonial); 4) que los estudiantes brasileiros quedaran con profesores que pudieran leer portugués; 5) también tratamos que ciertos profesores conocedores de temas en particular quedaran con los estudiantes correspondientes. Hay otros criterios posibles: estudiantes de maestría vs de doctorado, propuestas vs capítulos, u ordenar las prioridades de otro modo. Con seguridad, algunos estudiantes quedaron más satisfechos que otros, y algunos profesores sintieron que pudieron aportar más que otros.
- Al final del curso entregamos certificados de participación a todos los estudiantes y profesores. Algunos de los estudiantes necesitaban que el título de su texto apareciera en el certificado, por lo que tuvimos que hacerlos nuevamente y enviarlos vía email. Lo ideal entonces es que todos los certificados tengan los títulos de los textos o al menos preguntar con antelación quiénes lo necesitan así.

7. Escuelas futuras

La Junta Directiva se reunió el martes 11 de junio y decidió que toda Escuela de Posgrados de Solcha debe tener al menos los siguientes elementos:

- Discusión de textos de estudiantes.
- Carácter internacional, es decir, tener estudiantes y profesores de más de un país.
- Tener alguna actividad pública.
- Ser convocada de manera pública.
- Al menos un profesor de la última escuela (ojalá de los organizadores) debe participar en la siguiente escuela para garantizar continuidad.

